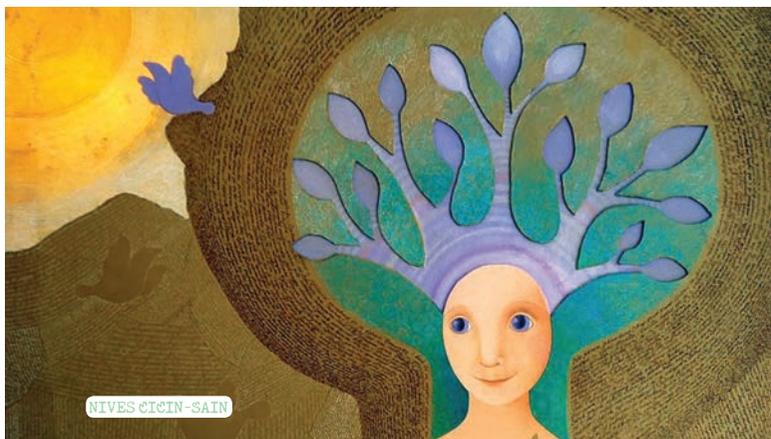


U SKLOPU FESTIVALA SLIKOVNICE
ČUVARI PRICA

SKUPNA IZLOŽBA AUTORA

NIVES ČIČIN-SAIN • TOMISLAV TOMIĆ • DRAŽEN JERABEK



BREŽA



GRAD OSIJEK



VLADA REPUBLIKE HRVATSKE
Ured za udruge

MLU
Muzej likovnih umjetnosti



Projekt financira Europska unija
DCI-NSA-ED/2012/288-187

FESTIVAL SLIKOVNICE

ČUVARI PRICA

OSIJEK, 3. I 4. SRPNJA 2015.

PROGRAM FESTIVALA



RADIONICE
IZLOŽBA
PRICAONICE
IGRAONICE

PETAK, 3. 7.

10.00 do 11.00 sati

Kuc, kuc MOKUC !

Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek

Priče o vodi i potraga za skrivenim pričama

Voditelji: Sanja Zavoda, Tanja Hercog, Dario Čagalj

11.00 do 12.00 sati

TAJNA

Park iza Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek

Pričaonica i likovna radionica

Voditelji: Dubravka Pađen Farkaš, Dražen Jerabek

U slučaju kiše, predstavljanje će se održati u prostoru Igraonice GISKO

13.00 do 16.00 sati

RADIONICA KAŠIRANJA I OSLIKAVANJA

Muzej likovnih umjetnosti

Voditelji: Nives Čičin Šain, splitska umjetnica,

Dražen Jerabek, ilustrator i Dario Čagalj

12.00 do 16.00 sati

OSLIKAVANJE ZASTAVICA- tema VODA

Dvorište GISKO

Voditelji: Tanja Hercog, Suzana Biglbauer, Sanja Zavoda

Polaznici radionice mogu doći kad hoće i ostati do koliko hoće u naznačenom periodu.

19.00 sati

ČUVARI PRIČA

Muzej likovnih umjetnosti

Skupna izložba autora

Nives Čičin-Šain, Tomislav Tomić i Dražen Jerabek

20.00 do 21.00 sati

PRIČE ZA LAKU NOĆ

Čitanje slikovnice proslaznicima. Uz glazbu i pokoje iznenađenje.

Ugodno druženje pred spavanje.

SUBOTA, 4. 7.

10.00 do 11.00 sati

ZMAJ HELIOT

Galerija Waldinger

Voditeljica: Ivana Šojat

12.00 do 13.00 sati

GONGOVI PRIČAJU PRIČE O VODI

Gradska i sveučilišne knjižnice Osijek

Zvučna kupka-radionica gongova

Voditeljica: Rinalda Rusjan

14.00 do 15.00 sati

ŽONGLERI ŽONGLIRAJU

Dvorište GISKO

Radionica

Voditelj: Dario Čagalj

14.00 do 15.00 sati

RADIO PRIČAONICA I SLUŠAONICA

Gradska i sveučilišne knjižnice Osijek

Snimanje radio bajke

Voditelj: Davor Vrandečić

18.00 do 20.00 sati

DRAVOM BRODOVI PLOVE

Šetalište kraj Drave

Svi okupljeni voditelji, roditelji i djeca crtaju kredama na pločniku razna plovila kojima bi oni željeli ploviti. Za to vrijeme žongleri žongliraju, bubnjari bubnjaju i pokoje iznenađenje.

20.00 do 21.00 sati

RASPJEVANI ČUVARI PRIČA

Gradska i sveučilišne knjižnice Osijek

Glazbeni sat pod nazivom „Mjesto za mene“ – koncert za djecu

(koji ne miruje).

Koncert grupe Meritas i Jelene Radan

O RADIONICAMA

RASPJEVANI ČUVARI PRIČA

Udruga za rad s mladima Breza u suradnji s glazbenicama Meri Jaman, Anitom Valo i Jelenom Radan te kazališnim redateljem Ivanom Kristijanom Majićem organizira glazbeni sat pod nazivom „Mjesto za mene“ – koncert za djecu (koji ne miruje). Riječ je o koncertu nastalom prema albumu „Mjesto za mene“ u sklopu „Zemlje bez granica“ koje su vodile Anita Valo, Meri Jaman i Jelena Radan. Svi oni zajedno, uz pjevanje i neposrednu interakciju s djecom, zvukove gitare, harmonike, glockenspiela, trianglera, šuškalica pomoću neobične ploče, upoznaju djecu s likovima pjesama i priča. Koncerti je namijenjen djeci od 1-4 razreda.

HELIOT-ZMAJ GNJEZDAŠ

Ivana Šojat predstavlja svoju prvu slikovnicu „Heliot - zmaj gnjezdaš“. Priča je to o zmaju koji živi u Tunguziji i gradi gnjezdo od stvari koje neuredna djeca ostavljaju po svojim sobama. U Tunguziji je naravno strašno hladno pa Heliotu dobro dođu i rasparene čarape i majice bačene ispod kreveta i knjige, slikovnice koje mu igraju ulogu krova. I kao što sama autorica kaže „Riječ je o jako smiješnoj slikovnici koju sam već čitala djeci vrtičke dobi koja su se do suza smijala“. Čekamo vas, dakle, da zajedno otputujemo u Tunguziju!

RADIO PRIČAONICA I SLUŠAONICA

Postanite glavni glumci u radio bajci koju snimamo, montiramo i slušamo u prostorijama Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek.

GONGOVI PRIČAJU PRIČE O VODI

Zvučne zdjele stvaraju harmoničnu vibraciju u grupi i pričaju priču o vodi. Zvuk zdjela obogaćuje dječju igru, maštu i kreativnost, povećavaju fokus i jasnoću. Igra zvukom podiže razinu budnosti i pomoć je u razvoju komunikacijskih vještina. Fizičke vibracije i slušno podražavanje pogoduje razvoju koncentracije i pažnje te doprinosi lakšem usvajanju sadržaja. Što je poticaj da djeca sazrijevaju u jake, kreativne i odgovorne osobe.

TAJNA

Dražen Jerabek i Dubrava Pađen Farkaš kroz igru i likovnu radionicu predstaviti će slikovnicu TAJNA. Priča je to o jednom Malenom dječaku, sivom gradu i jednoj velikoj TAJNI. TAJNU je Maleni dječak podijelio s prijateljima, a ona je bila tako divna da je nisu mogli sačuvati samo za sebe, već su je podijelili sa svima u sivom gradu. Ukoliko i Ti želiš doznati TAJNU Malenoga dječaka svakako dođi, poslušaj priču i oboji svoj svijet najljepšim bojama. Otkrit ćeš da i Ti imaš TAJNU kao Maleni dječak i da svi mi u sebi imamo snagu i moć promijeniti svijet u kojem živimo.

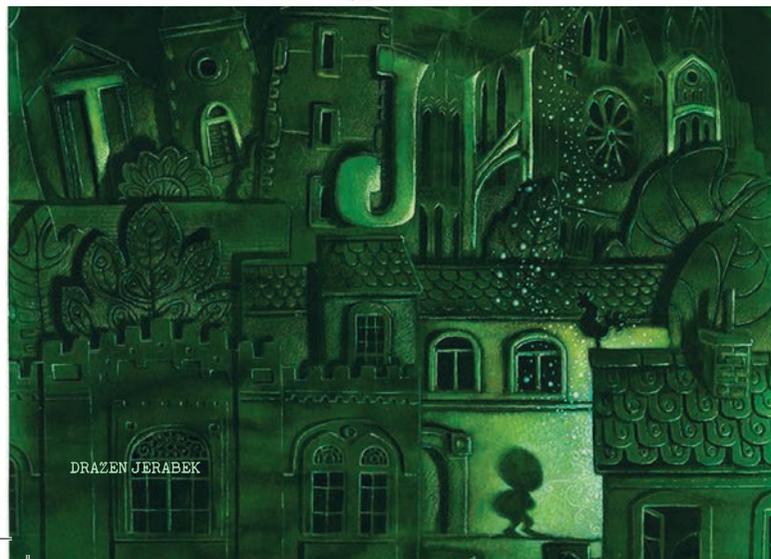
Stajališta u ovome programu ne odražavaju nužno stajališta Europske unije i Ureda za udruge Vlade Republike Hrvatske



NIVES ČIČIN-SAIN



TOMISLAV TOMIC



DRAZEN JERABEK



BREZA



GRAD OSIJEK



VLADA REPUBLIKE HRVATSKE
Ured za udruge

MLU
Muzej likovnih umjetnosti



Projekt financira Europska unija
DCI-NSA-ED/2012/288-187

U SKLOPU FESTIVALA SLIKOVNICE
ČUVARI PRIČA

SKUPNA IZLOŽBA AUTORA

NIVES ČIČIN-SAIN • TOMISLAV TOMIC • DRAZEN JERABEK



3. SRPNJA
2015.

MLU
Muzej likovnih umjetnosti

CUVARI PRIČA

NIVES ČIČIN-SAIN



Nives Čičin-Sain rođena je 23. travnja 1961. u Splitu, gdje je 1979. završila ŠLU (Školu likovnih umjetnosti). Status samostalnog umjetnika-kipara stječe 1989. Član Hrvatske udruge likovnih umjetnika u Splitu postala je 1990.

Dosad je izlagala samostalno 36 puta što u Hrvatskoj što u inozemstvu, a sudjelovala je na više od 50 skupnih izložaba širom svijeta. Svoj umjetnički izričaj uglavnom temelji na papier mâchéu. Održala je niz radionica u Hrvatskoj, Japanu, Njemačkoj, SADu, Izraelu, V. Britaniji, Crnoj Gori, Bosni i Hercegovini i Turskoj. U devedesetima sudjeluje na mnogim kazališnim projektima, izrađujući umjetničke rekvizite, maske i nakit, te je ostvarila 3 samostalne scenografije i 3 kostimografije. Time je stekla dragocjeno iskustvo, koje se odražava u njezinu današnjem radu. Okušala se u ilustriranju knjiga i dizajniranju razglednica.

Godine 2007. izdala je knjigu "Moj papier mâché", koja je prevedena na engleski i njemački jezik. U Neustadt b. Coburg, Njemačka, je 2013. dobila M.O.A. Preis – nagradu za životno djelo. U posljednje vrijeme bavi se grafikom, izradom nakita i fotografijom. Živi i radi u Splitu.

Njene radove možete vidjeti na facebook stranici Nives Cicin-Sain freelance artist.



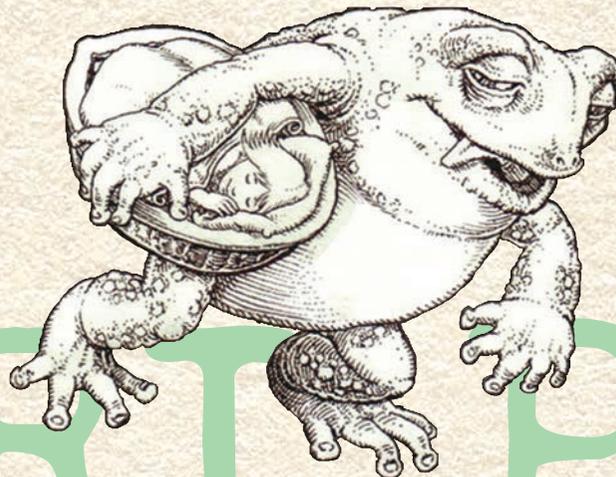
TOMISLAV TOMIĆ



Tomislav Tomić rođen je 1977. godine u Zagrebu. Završio je grafički odjel Škole primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu godine 1996. Godine 2001. diplomirao je na grafičkom odjelu na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu u klasi prof. Frana Para.

Uz grafiku i slikarstvo profesionalno se bavi ilustracijom. Još kao student je radio i objavljivao ilustracije u knjigama i časopisima. Do danas je objavio više stotina ilustracija u raznim knjigama, udžbenicima, slikovnicama, i časopisima i surađivao je sa mnogim izdavačkim kućama, dizajnerima, marketinškim agencijama i kompanijama u Hrvatskoj (Školska knjiga, Mozaik knjiga, Bruketa & Žinić, Hrvatsko narodno kazalište Zagreb, Hrvatska pošta, Kraš, Podravka,...). Godine 2005. započinje suradnju i sa inozemnim izdavačima i klijentima kao što su: Templar Publishing, Scholastic, Oxford University Press, Macmillan publishing, Puffin, Transworld, Carlsen, Royal Mail, Museum of London,...

Samostalno je izlagao ilustracije po mnogim knjižnicama u Zagrebu i okolici. Sudjelovao je na mnogim skupnim izložbama u zemlji i inozemstvu i dobitnik je nekoliko nagrada i priznanja. Od 2010. Radi kao nastavnik stručnih predmeta na Školi primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu gdje predaje ilustraciju, pismo, grafičke tehnike i grafički dizajn.



DRAŽEN JERABEK



Rođen je 1966. godine u Zagrebu. Završio je Školu primijenjenih umjetnosti – smjer slikarstvo, a nakon toga je diplomirao na ALU u Zagrebu. Radi u Školi za tekstil, dizajn i primijenjene umjetnosti u Osijeku.

Od 1998. godine bavi se ilustracijom za djecu te objavljuje ilustracije u dječjim časopisima: „Smib“, „Modra lasta“, „Radost“, „Prvi izbor“ te za biblioteku „Stribor“. Autor je nekoliko udžbenika i plakata. Osobitost su slikovnice koje objavljuje u suradnji s dječjim piscem Želimirom Hercigonjom; „Kjel – crna labud ptica“, „Pripovijetka o rosi, sreći i sinovima“ te „Gorski duh“, nagrađena godišnjom nagradom „Grigor Vitez“ kao najljepša slikovnica za 2006. godinu.

Na Interliberu 2004. godine na izložbi hrvatske ilustracije za djecu i omladinu, u organizaciji ULUPUH-a, dodijeljena mu je Velika nagrada za najbolju ilustraciju.

Za ilustracije slikovnice "Gorski Duh" autora Želimira Hercigonje nagrađen je godišnjom nagradom "Grigor Vitez" 2006. god. Nagradu Lice knjige 2011. god. dobiva u kategoriji za najbolju ilustraciju knjige u cjelini za slikovnicu "Gospodin Otto" i stari naslonjači" autorice DPF. Iste godine za istu slikovnicu dobiva književnu nagradu za najbolju hrvatsku slikovnicu "Ovca u kutiji" po odluci stručnog žirija i publike, dodijeljene na Interliberu.



CUVARI PRIČA