

Kazališni List

Narodnog Kazališta u Osijeku.

Sezona XXI.

Urednik: Tomislav Tanhofer

1927.—1928

List izlazi svaki dan, osim kada nema predstave.

GODIŠTE V.

OSIJEK, 29. DECEMBRA 1927.

BROJ 15.

Iduće premijere.

U mjesecu januaru iduće godine iznijet će Narodno Kazalište nekoliko premijera, koje se već spremaju.

Prva iduća premijera bit će „*Panna Maliczewska*“, komad u 3 čina od *Gabrijele Zapolske*.

Gabrijela Zapolska poznata je našoj publici već od podulje vremena. Njena filistarska tragikomedija, „*Moral gospode Dulske*“, davana je u više navrata i uvijek znala svatiti na sebe pažnju publike i zainteresovati je svojom, doista, grotesknom tragikomikom.

Zapolska traži svoje tipove u svijetu malih ljudi, filistara, malih činovnika, malih rentiera, kućepaziteljica, stanara i podstanara malih vlažnih i mračnih stanara, siromašnih studenata, sluškinja, nepriznatih i bijednih umjetnika.

Sav taj svijet ima neku svoju filozofiju, ima svoje uske nazore svoj moral, svoju grotesknu konvencionalnost i on je dramatičaru dao mnogo prilike i mogućnosti da iz ovog materijala izgradi scene sa dobrim tipovima, sa oštrim kontrastima i sa tragikomičnim sukobima.

Naslovnu ulogu, „*Panne Maliczew-ske*“, igrat će gdja *Lidija Mansvjetova*, koja je do sada na našoj pozornici kreirala glavne uloge u komadima „*Anfisa*“, od Leonida Andrejeva i „*Laz*“, od V. K. Viničenka. Gdja Mansvjetova i režira djelo. Ovu je ulogu igrala u Zagrebu i Beogradu.

Druga premijera bit će „*Igra ljubavi*“, komedija 3 u čina od *M. Kiedrzyńskoga*. Ova je komedija, u prijevodu g. Julija Benešića, prošle sezone davana s uspjehom u zagrebačkom kazalištu.

Gđa *Greta Kraus*, koja je angažovana kao stalni gost našega Kazališta, nastupit će prvi put ove sezone u komadu „*Igra u dvorcu*“, od *Franza Molnara*.

Gđa *Leposava Jovanović* proslavit će u drugoj polovici mjeseca januara svoju 30-godišnjicu. Tom će se prilikom davati komedija „*Zeleni frak*“, od francuskih komediografa *R. de Fleursa* i *G. A. Caillaveta*. Gđa Jovanović igrat će u toj komediji glavnu žensku ulogu.

Iduća premijera u Narodnom Kazalištu

Pana Maliczewska
od **Gabrijele Zapolske**

U naslovnoj ulozi gostuje

LIDIJA MANSVJETOVA

Kazališne vijesti.

Fjodor Sologub. Nedavno je umro ruski pjesnik Fjodor Sologub. On je slavio kao vođa ruskih simbolista. Uistinu on je posljednji epigon A. P. Čehova, pun one njezne srebrnosive melanholije.

Max Pallenberg. Najpoznatiji njemački komičar, *Max Pallenberg*, koji je oženio slavu operetnu divu *Fritzi Massary*, proslavio je 18. o. m. svoj 50. rođendan.

Koliko teatra ima u Evropi? Jedna je francuska revija objavila statistiku evropskih kazališta. Najveći broj kazališta imaju romanske zemlje i to: *Francuska* 596 kazališta, *Italija* 544, onda *Engleska* 372, *Njemačka* 364, *Spanija* 228, *Austrija* 75, *Rusija* 62, *Belgija* 94, *Nizozemska* 56, *Švicarska* 42, *Švedska* 37, *Norveška* 28, *Srbija* 18. U statistici se se veli do su tu nabrojani samo oni teatri, koji stalno borave u jednom mjestu i imaju svoju posebnu zgradu. Međutim, statistika nije potpuna. Nema u njoj još mnogih zemalja, na primjer: Čehoslovačke, Mađarske, Danske i t. d. Broj kazališta u Rusiji, svakako, nije tačan, jer se zna da Rusija ima oko 20.000 dramskih ansambala i oko 6.000 opera. Jedina zemlja u Evropi koja uopće nema teatra, to je *Albanija*.

Repertoar Nar. Kazališta.

U petak, 30. „*Anfisa*“, drama od Leonida Andrejeva. Naslovnu ulogu igra gđa *Lidija Mansvjetova*.

Božićna rasprodaja uz znatno snižene cijene svih vrsti igračaka, ženskih kožnatih tašnih, lisnica, uovčarki, te „*Solingen*“ noževa i škara kao i najfinijih britvi poznate marka „*Dovo*“ i „*Roso*“ sa garancijom, sve vrsti galanterijske robe.

Veliko skladište. Niske cijene.
Bazar F. Böhm, Osijek I.
Kapucinska ulica broj 14.

Elegantno šišanje bubikopfa možete si dati samo u

Kolodvorskoj ulici broj 24

Najbolje francuske esencije za likere dobiju se u parfumeriji **Francuski Magazin, Osijek I., Desatićina ul. 13** Prije nego kupite esencije možete pokušati likere besplatno

Restaracija „Jadran“

Svakodnevni friški ražnjići kao i čevapčići i razni drugih mezeluka te dobrog baranjskog vina. Najugodnije poslije kazališne predstave.

Najjeftinije nabavno vrelo pomodne-manufakturne robe

B R A Č A H A H N

OSIJEK I., Desatićina u'ica broj 47.

Najveći izbor:

Solidna posluga

Radost za domaćioce.

Najjeftinije vrelo svih vrsti špecerajske robe, brašna i handita na veliko i malo

JAKOB FUCKS

Osijek I., Županij. 19 p. oko puta crnog psa

Telefon 548. Najbolje gorivo drvo. Vlastita pilana i kola. Kovački i drveni ugalj i koks dobije se najjeftinije kod tvrtke **P a t a r i ć, Beogradska 20.**

Radost u svačijoj kući

gramofon od

Alek. Eger Osijek I.

U G L J E N

za ložiti I. razredni u komadima dobija se u drvari **P. Schmieder, Osijek I.** Solarski trg 4 Telefon 4-59

NAJEFTINIJE dobiju se narande limunovi i svo ostalo južno voće kod **Si jansko skladišta**

David Finci

Desatićina ul. 33

Čokolade, karamele i ostale najfinije bonbone prodaje

„S T E L L A“

proizvodnja šećerne robe

Osijek I., Vinkovačka 7.

Svuda samo čitam

da je u trgovini k' „*Dalmatincu*“ **Osijek I., Županijska ul. 18,** kolonijalno-delikatésna roba, *Baranjska i Dalmatinska* vina, komovica, šljivovica-likeri, rum, čaj, specijaliteti: Užička pršuta i kajmak, te *Pirotski kačkavalj*, uvijek svježe pržena kava najbolja i najjeftinija, cijene strogo umjerenе a posluga najbrža sa dostavom u kuću.

Telefon broj 1-98.

Božićni vašar

Najjeftinije i najelegantnije cipele uz umjerene cijene dobije se kod

HUMANIK

skladište cipela M. WEISS

Osijek I., Desatićina ulica broj 20

Od stalne cijene 10% popust za činovnike.

Grand Hotel Dancing

Poslije predstave

✻ idemo u zimski Vrt ✻

ČUDO KONKURENCIJE!

PROIZVODNJA JORGANA, POPLUNA
SVAKOVRSNIH PREUZIMAM UZ NAJ-
UMJERENIJE CIJENE OD PERJADAVNEN

N. KRALJEVIĆ

OSIJEK I., STROSSMAJEROVA UL. 59

FOTOSALON BUCHWALD

OSIJEK I., DESATIĆINA UL. 24

BEČKI MAGAZIN

Desatićina 30 jeste i ostaje naj-
jeftiniji izvoz za nabavu kratke
i pomodne robe te torbice, (Re-
dikules), kovčega i slično.

Adolf Adler, Osijek I.

Pejačevićeva ulica 4, preko puta župne crkve

preporuča svoje bogato skladište sva-

kojake manufakturne robe uz

nenadkrilivo jeftine cijene.

Pogledajte krasno dekorirane izloge

Pulovere i prsluke (Westen)

za odrasle i djecu, čarape, rukavice, kožnatu

i svu ostalu pomodnu robu nabavljate

najjeftinije u trgovini

Ignjo Schwarz, Osijek I.,

Strossmayerova ul. 21 (kraj apoteke g. Franka.)

Važno

Vulkaniziranje kaljača i snježnih cipela

preuzima uz umjerene cijene

vlastita radiona

Simona Steina

trgovina cipela

Osijek I., Kolodvorska ulica broj 24.

Prva osječka čistilona perja, parna bo-
jadisaona, kemička čistilona i praona
rublja

PAULA KOVAČEC

Osijek I., Strossmayerova ul. 15.

Osijek I., Kapucinska ul. 18.

Najveći izbor u **SVILI**, ženskim i muš-
kim štofovima nalazite u pomodno- ma-
nufakturnoj trgovini

HORN i DRUG

Osijek I., Desatićina ulica broj 12

Solidna podvorba!

Kod dva Ive

dnevno Koncerat Mješovitog Tam-

buraškog zbora najudobniji posjet

. . . poslije Kazališta. . .

Preporučam svoje bogato skladište
svježe marinirane i konsvirane
ribe iz **ALTANE** kao i svu ostalu
delikatesnu robu

VIKTOR BARIĆ

Opće je priznato, da najsvežija, kvalitativno naj-
bolja **PRŽENA KAVA**, nadalje Bermet Karlo-
vački Kr. Dvor. dobavljača Koslića osobite ovo-
godišnje kvalitete, dobiva se sve uz umjerene ci-
jene isključivo u trgovini

Damjana Popovića

Osijek I., Strossmayerova ulica 6. Telefon br. 85

Prvorazredni kiseli kupus i u buradima po 100 kg
duguljaste roza krokmpir dobija se kod

EMA GRÜNFELD

Telefon 405

Trg Kralja Petra 10

Staklana Filip Fischer

Osijek I., Trg Kralja Petra 10.

Preko 40 god. kupuje se uvijek po poznatoj jeftinoj cijeni
staklo, porculan, lampe, metalna i kina srebrna roba, staklo
za prozore te lijepih prtkladnih darova za Božićne blagdena

NARODNO



KAZALIŠTE

Sezona XXI.

u OSIJEKU.

1927.-1928.

Predstava 25. (86.)

U četvrtak, 29. decembra 1927

Izvan predbrojke.

Početak u 8 sati

Predstava u čast oblasnih poslanika osječke oblasne skupštine

8-mi put

MATIJA GUBEC

Historijska drama u 5 činova (slikovna). Napisa MIRKO BOGOVIĆ

Scenograf Vasilije Gijanišev

LICA:

Režiser: Aca Gavrilović

Knez Tahi, gospodar stubički	Joso Martinčević
Jelena, njegova žena	Z. Vuk, Barlović
Knez Keglević	Dragutin Vuković
Knez Alapčić	Dušan Mitrović
Plovdin	Ervin Janda
Matija Gubec, vođa selj. pokreta	Aca Gavrilović
Pozebec	Vasa Veselinović
Gregorić	Vekoslav Hladić
Pasanec	Tom. Tanhofer
Lepoić	Ivo Rakarić
Gozetić	Josip Pavlinić

Stana, kći Gupčeva	Mica Gavrilović
Marko, starac	Milorad Acimović
Mara, kći Pozepčeva	Jelka Vujić
Žena Pozepčeva	Anda Acimović
Skanjec Tahovšpan	Toša Stojković
Tamničar	J. sip Pavlenić
I. građanin zagrebački	Ivo Rakarić
II. „ „	Dušan Mitrović
III. „ „	Ervin Janda

Događa se u Stubiici i okolici i u Zagrebu.

Iza početka neće se nitko pustiti u gledalište.

CIJENE: Velika loža D 120.—, loža u prizemlju D 100.—, u katu D 95.—, Cercle I.—II. red D 28.— Parquett I.—III. red D 26.—, IV.—V. red D 24.— VI.—VII. red D 22.—, VIII.—IX. red D 20.— X.—XII. red D 18.— Balkon I. red D 16.—, II. red D 14.—, III. red D 12.—, IV.—VI. red D 10.— Galerija po strance lijevo i desno D 7.—, Galerija I. red D — 8. Galerija II. red D 6.— III. red D 6.— Ulaznica u ložu za 5 i 6 osobu D 20.—, Ulaznice za djake u parteru D 3.— Ulaznice za stajanje na galeriji D 3.— Uz ove cijene uključen je 10% drž. porez.

Repertoar:

U petak, 30. decembra: „Enfisa“, gostovanje Iridije Mansojetove.

Štamparija A. Rott, Osijek I.